

муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 6 Центрального района Волгограда»

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры
учителей начальных классов
Протокол №1 от 26.08.2026
Руководитель кафедры
_____ Н.А. Левончева

СОГЛАСОВАНО

на заседании научно-
методического Совета
Протокол №1 от 28.08.2026
Зам. директора по УВР
_____ О.Б. Попова

УТВЕРЖДЕНО

на заседании
педагогического Совета
Протокол №1 от 31.08.2026
(Приказ МОУ СШ №6 от
31.08.2026 № 217)
Директор МОУ СШ №6
_____ А.Ю. Гаврилова

Календарно-тематическое планирование к
рабочей программе
учебного предмета
«Литературное чтение»

4 класс 2026/2027 учебный год

Учитель: Панченко Л.М.

Волгоград

Календарно-тематическое планирование к рабочей программе
учебного предмета
«Литературное чтение»

4 класс 2026/2027 учебный год

№	Изучаемый раздел, тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Домашнее задание	Календарные сроки	
					План	Факт
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	01.09.26	
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952 https://606.su/fyxs	не задано	02.09.26	
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	прочитать былину	03.09.26	
4	Герой былины - защитник страны. На	1	Библиотека ЦОК	дать	04.09.26	

	примере былины "Ильины три поездочки"		https://m.edsoo.ru/f29f783e https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	характеристику героям былины		
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	найти пять устаревших слов и знать их значение	07.09.26	
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	подготовить доклад о картинах Васнецова	08.09.26	
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc https://606.su/rqpl	читать выразительно	09.09.26	
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://resh.edu.ru/subject/32/4/	не задано	11.09.26	
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	читать	14.09.26	
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	найти сказку о животных и пересказать	15.09.26	
11	Характеристика героев волшебной	1	https://myschool.edu.ru	найти разные	16.09.26	

	сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"		https://resh.edu.ru/subject/32/4/	фольклорные произведения		
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace https://606.su/fyxs	не задано	18.09.26	
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04 https://606.su/fyxs	прочитать	21.09.26	
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956 https://606.su/jVLA	не задано	22.09.26	
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace https://606.su/fyxs	найти фольклорные произведения	23.09.26	
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0 https://606.su/fyxs	Сообщение о творчестве А.С.Пушкина	25.09.26	
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06 https://606.su/fyxs	Написание аннотации к любой книге на выставке	28.09.26	
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c https://606.su/rqpl	выучить наизусть	29.09.26	

	примере стихотворения «Няне»		https://606.su/fyxs			
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	устное сочинение на тему «Осень»	30.09.26	
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	выучить наизусть	02.10.26	
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	картина И. И. Левитана «Вечерний звон»	12.10.26	
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	читать выразительно	13.10.26	
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2	читать выразительно	14.10.26	
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	16.10.26	
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42 https://606.su/rqpl	читать выразительно	19.10.26	

			https://606.su/fyxs			
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	сравнить произведения Пушкина и Жуковского	20.10.26	
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://606.su/rqpl https://606.su/jVLA https://606.su/fyxs	читать выразительно	22.10.26	
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтов. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	наизусть «Парус» Лермонтова М.Ю.	25.10.26	
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558	«Утес» читать выразительно	26.10.26	
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Стихи о Кавказе читать выразительно	27.10.26	
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c https://606.su/fyxs	не задано	29.10.26	
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a	Сообщение о творчестве Толстого Л.Н.	01.11.26	

33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	читать «Детство»	02.11.26	
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	пересказ	03.11.26	
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Составить цитатный план	05.11.26	
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56 https://606.su/fyxs	не задано	08.11.26	
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	читать басни Л.Н.Толстого	09.11.26	
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c https://606.su/jVLA	Подготовка выставки книг Л. Толстого	10.11.26	
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	12.11.26	
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662	читать	22.11.26	

	«Мальчики»					
45	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	характеристика главных героев	23.11.26	
46	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	пересказ от третьего лица	24.11.26	
47	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0	не задано	26.11.26	
48	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	29.11.26	
49	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	30.11.26	
50	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002	В.А. Жуковский «Загадка» читать	01.12.26	
51	Сравнение образа радуги в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0	не задано	03.12.26	

	стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»		https://606.su/fyxs			
52	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a https://606.su/rqpl	А.А. Фета «Весенний дождь» читать выразительно	06.12.26	
53	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...» выразительно	07.12.26	
54	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82	Анализ настроения в стихотворении	08.12.26	
55	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	10.12.26	
56	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..." наизусть	13.12.26	
57	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	И.А. Бунина «Листопад» выразительно читать	14.12.26	

58	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	К.Д. Бальмонт "Камыши"	15.12.26	
59	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0	не задано	17.12.26	
60	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8	А.А. Блок «Рождество»	20.12.26	
61	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8	Составление устного рассказа по репродукции картины	21.12.26	
62	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2	Читательский дневник	22.12.26	
63	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://resh.edu.ru/subject/32/4/	не задано	24.12.26	
64	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	https://myschool.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/32/4/	П.П.Бажова «Серебряное копытце» читать	27.12.26	
65	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	https://myschool.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/32/4/	П.П.Бажова «Серебряное копытце» читать	28.12.26	
66	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1	https://myschool.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/32/4/	П.П.Бажова «Серебряное копытце»	29.12.26	

				пересказ		
67	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://resh.edu.ru/subject/32/4/	не задано	11.01.27	
68	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://resh.edu.ru/subject/32/4/	П.П.Ершова «Конёк-Горбунок» читать	12.01.27	
69	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://resh.edu.ru/subject/32/4/	С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" читать	13.01.27	
70	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://resh.edu.ru/subject/32/4/	С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". пересказ	15.01.27	
71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	https://606.su/jVLA https://resh.edu.ru/subject/32/4/	не задано	18.01.27	
72	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Знакомство с авторами юмористических произведений	19.01.27	
73	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	произведениях Н.Н.Носова читать	20.01.27	
74	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	22.01.27	

	времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)					
75	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	"Произведения В. Ю. Драгунского"	25.01.27	
76	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	В.Ю. Драгунского «Главные реки» читать	26.01.27	
77	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	В.Ю. Драгунского «Главные реки» читать	27.01.27	
78	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba	не задано	29.01.27	
79	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52	В.Ю. Драгунского "Главные реки" пересказ	01.02.27	
80	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea	Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	02.02.27	
81	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4	Пьеса и сказка	03.02.27	

	структурные и жанровые особенности		https://606.su/fyxs	отличие		
82	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc	не задано	05.02.27	
83	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6	Л. Д. Каминского "Автопортрет"	08.02.27	
84	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906 https://606.su/fyxs	«Весёлые картинки», «Мурзилка» принести	09.02.27	
85	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Б. С. Житкова "Как я ловил человечков" читать	10.02.27	
86	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	12.02.27	
87	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28	К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» читать	15.02.27	
88	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c	М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» читать	16.02.27	

89	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». пересказ	17.02.27	
90	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216 https://606.su/fyxs	не задано	19.02.27	
91	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a https://606.su/fyxs	Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» читать отдельные главы	01.03.27	
92	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554 https://606.su/fyxs	Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» пересказ	02.03.27	
93	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6 https://606.su/rqpl	М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..." выразительное чтение	03.03.27	
94	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	05.03.27	
95	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6	Стихи Есенина о	09.03.27	

	стихотворений С.А. Есенина		https://606.su/fyxs	природе		
96	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a https://606.su/jVLA	не задано	10.03.27	
97	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c	не задано	12.03.27	
98	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234	не задано	15.03.27	
99	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	16.03.27	
100	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	выставка книг	17.03.27	
101	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	19.03.27	
102	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	А.И. Куприна «Скворцы»	22.03.27	
103	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	В.П.Астафьева «Весенний остров» читать	23.03.27	
104	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92	рассказе В.П. Астафьева	24.03.27	

	«Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»		https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	«Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка» читать		
105	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4	не задано	26.03.27	
106	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Высочка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	М.М. Пришвина «Высочка» пересказ	29.03.27	
107	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробышка"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Максима Горького "Воробышка" читать	30.03.27	
108	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://resh.edu.ru/subject/32/4/	Максима Горького "Воробышка" пересказ	31.03.27	
109	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://resh.edu.ru/subject/32/4/	не задано	02.04.27	
110	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs https://606.su/jVLA https://resh.edu.ru/subject/32/4/	не задано	12.04.27	
111	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2	Презентация книги, прочитанной	13.04.27	

	Презентация книги, прочитанной самостоятельно			самостоятельно		
112	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a	Составить устный рассказ "Моя любимая книга"	14.04.27	
113	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	16.04.27	
114	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	С.Д.Дрожжина «Родине»	19.04.27	
115	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» читать	20.04.27	
116	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de https://606.su/fyxs	Характеристика народной исторической песни	21.04.27	
117	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec https://606.su/rqpl	не задано	23.04.27	
118	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50 https://606.su/rqpl	Знакомство с песнями на тему Великой	26.04.27	

	Великой Отечественной войны		https://606.su/fyxs	Отечественной войны		
119	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6	"Солдатская песня" Ф. Н. Глинки	27.04.27	
120	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8	Составить устный рассказ «Защитник Отечества»	28.04.28	
121	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94 https://606.su/jVLA	не задано	30.04.27	
122	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c https://606.su/fyxs	Слушать патриотическое звучание произведений о Родине	03.05.27	
123	Книги о приключениях и фантастике	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2 https://606.su/fyxs	Читать книги о приключениях и фантастике	04.05.27	
124	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Зарубежные писатели-сказочники. Сообщение об одном писателе	05.05.27	
125	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4	не задано	07.05.27	

	стихотворные и прозаические		https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs			
126	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Крылов И.А. «Стрекоза и муравей» наизусть	10.05.27	
127	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4	И.А. Крылова «Мартышка и очки» читать выразительно	11.05.27	
128	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300 https://606.su/fyxs	Басни И.А. Крылова. Подготовка к инсценированию их сюжета	12.05.27	
129	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300 https://606.su/fyxs	не задано	14.05.27	
130	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	«Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта читать в сокращении	17.05.27	
131	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	«Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта пересказ	18.05.27	

132	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	Х. К. Андерсен "Русалочка" читать и пересказывать	19.05.27	
133	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	21.05.27	
134	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502 https://606.su/fyxs	произведении Марк Твена «Том Сойер» читать в сокращении	24.05.27	
135	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674 https://606.su/fyxs	произведении Марк Твена «Том Сойер» пересказ	25.05.27	
136	Книги зарубежных писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2 https://606.su/rqpl https://606.su/fyxs	не задано	26.05.27	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136				